

# りんどう橋が国の有形文化財に登録されます



## りんどう橋 (丸子地域御嶽堂)

丸子総合グラウンド西側

内村川に架かる人道橋。明治期にドイツから橋梁が輸入され、九州鉄道で使われた後、丸子鉄道千曲川橋梁となりました。廃線後は道路橋(大石橋)として使われ、平成13年の台風被害後に撤去されましたが、1連が保管され、平成19年に現在のりんどう橋となりました。

### 記念イベント

#### 国登録有形文化財 登録記念講演会

申込不要 無料

りんどう橋の意匠設計を担当した、景観デザイン専門の佐々木葉氏をお迎えし、講演会を開催します。

- 日時 **3月9日(土)** 13:30~16:00
- 場所 丸子文化会館 セレスホール
- 内容 **第1部** 講演会【りんどう橋のものがたり】  
**第2部** 関係者トークセッション
- 講師 佐々木葉氏  
(早稲田大学教授、土木学会次期会長)

☎ 丸子地域建設課 ☎42・1032



#### すてき!うえだ歴史の橋めぐりツアー

市民グループと協同で、りんどう橋など市内の歴史的橋梁5カ所を専門家の説明を交え、バスで巡ります。

- 日時 **3月16日(土)** 9:00~12:30
- 集合場所 市役所本庁舎駐車場
- 定員 先着20名
- 料金 500円(保険料、資料代込み)
- 申込 2月26日(月)以降、電話で。
- 主催 うえだ地域インフラ研究会

☎ 生涯学習・文化財課 ☎23・6362



### まちの話題

#### 今日はどんな「おはなし」が聞けるかな

1月20日(土)

真田図書館では、毎月ボランティアのみなさんによる「おはなし広場」が開催されます。絵本や民話の読み聞かせのほか、紙芝居、腹話術、折り紙教室など、幅広い年齢の子どもたちが楽しめるように工夫されています。

この日は、「おとぎの会」のみなさんによる人形劇が行われ、集まった子どもたちはあっという間におはなしの世界へ引き込まれた様子。楽しそうな声が広がります。

ボランティアのみなさんの想いが子どもたちの笑顔につながり、図書館を身近に感じ、本に興味を持つきっかけになっていました。



## MUSIC 音楽

サントミュージゼ・マチネVol.7

### 望月優芽子 ピアノ・コンサート



4/25(木) 11:30~12:30(開場 11:00)

場所: 小ホール

- プログラム: ドビュッシー/ベルガマスク組曲 ほか
- 料金: 一般1,000円、U-25 500円(全席指定)
- プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)
- ※チケット発売中

### 金子三勇士 ピアノ・リサイタル



5/18(土) 14:00~(開場 13:30)

場所: 小ホール

- プログラム: リスト=金子三勇士/死の舞踏~題名のない音楽会オリジナルバージョン~ ほか
- 料金: 一般3,000円、バルコニーベンチシート2,500円(全席指定、U-25は各半額)
- 発売日: 3月17日(日) 10:00~
- プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)

#### ■関連プログラム アナリーゼ・ワークショップ

5/8(水) 19:00~20:00(開場 18:30)

場所: 小ホール

- リサイタルで演奏される楽曲の魅力などを出演者自身がわかりやすくお話しします。
- 料金: 500円(全席自由。5月18日(土)の公演チケットをお持ちの方は提示で無料)

信州ハム presents

### めざまし クラシックス in 上田



- 出演:  
高嶋ちさ子(ヴァイオリニスト)  
軽部真一(フジテレビアナウンサー) ほか
- スペシャルゲスト: 一青窈

4/7(日) 15:30~(開場 14:45)

場所: 大ホール

- 料金: 7,000円(全席指定)
- プレイガイド: 長野放送チケットセンター(Web)、サントミュージゼ(Web・窓口) ほか
- ☎ 長野放送事業部 ☎026・227・3000
- ※チケット発売中

## サントミュージゼニュース

交流文化芸術センター・市立美術館通信

☎ 27・2000 市立美術館 ☎ 27・2300

## Play 演劇

### MONO

『御菓子司 亀屋権太楼』



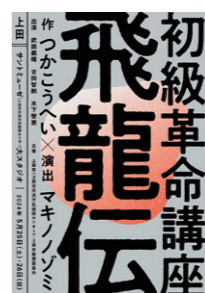
3/23(土)・24(日)

各日 14:00~(開場 13:30)

場所: 大スタジオ

- 作・演出: 土田英生
- 出演: 尾方宣久、奥村泰彦 ほか
- 料金: 一般3,000円、U-25 1,500円(全席自由)
- プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)
- ※チケット発売中

### まちとつながる プロジェクト 初級 革命講座 飛龍伝



5/25(土)・26(日)

各日 14:00~(開場 13:30)

場所: 大スタジオ

- 作: つかこうへい
- 演出: マキノゾミ
- 料金: 一般3,000円、U-25 1,500円(全席自由)
- 発売日: 3月16日(土) 10:00~
- プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)

## Art 美術

### ヨシタケ シンスケ展 かもしれない



3/20(水・祝)~5/12(日)

場所: 2階展示室



休館: 火曜日(祝日の場合はその翌平日)・年末年始(12月29日~1月3日)

※劇場ホールの催しで特別な記載のない場合は、未就学児入場不可となります。  
※U-25(25歳以下の方)チケットは、サントミュージゼ窓口・サントミュージゼチケット予約システムでのみ購入できます(入場時年齢確認)。  
※発熱や咳・咽頭痛などの症状がある方は、ご来場をお控えください。

デビュー作『りんごかもしれない』(2013)以降、幅広い世代をひきつけるヨシタケシンスケ。初の大規模個展となる本展では、発想の源である小さなスケッチや絵本原画、愛蔵のコレクションなど400点以上でヨシタケさんの「頭のなか」をのぞいてみます。

■料金: 一般1,300円(1,100円)、中学・高校生800円(700円)、小学生500円(400円)  
※前売券は3月19日(火)まで発売。

( )内は前売り価格。  
■プレイガイド: 上田市立美術館ミュージアムショップ、セブンチケット、ローソンチケット、イープラス、アソビュー  
☎ 長野朝日放送信州元氣プロジェクト本部 ☎026・223・3133

### なるほど!? 美楽 なんちゃって水彩画



画家パウル・クレーが考案した「油彩転写」という技法をアレンジし、水性ペンとクレヨンを使って紙に写し取る方法でオリジナルの絵を描きます。

3/16(土) 10:00~12:30

場所: 子どもアトリエ

- 対象: 小学4年生から大人まで
- 定員: 16名(応募多数の場合は抽選)
- 講師: 吉川万希(当館美術教育指導員)
- 料金: 500円(材料費込み)
- 申込: 2月29日(木)~3月6日(水)に  
応募フォームから。

### アトリエで つくろう



空き箱やロール芯など、身近な材料を組み合わせて、自由にものづくりを楽しもう!

3/20(水・祝) 10:00~11:00

場所: 子どもアトリエ

- 対象: 小学6年生まで(小学3年生以下は保護者同伴)
- 定員: 20組(応募多数の場合は抽選)
- 申込: 3月1日(金)~6日(水)に応募フォームから。

最新の情報はホームページをご覧ください。

