

入場無料

上田城シンポジウム2023

築城！破城！そして「復興」

要事前申込

日程 10月29日(日) 13:30~16:00 ※開場 13:00

場所 サントミュージゼ大ホール

内容

第1部 基調講演

- 演題 上田城の魅力と謎—真田氏から仙石氏、そして藤井松平氏へ—
- 講師 平山優氏(歴史学者、2023年NHK大河ドラマ「どうする家康」時代考証担当、健康科学大学特任教授)

第2部 対談

- テーマ 上田城の楽しみ方~武者溜り・櫓復元に向けて~
- パネラー 平山優氏、萩原さちこ氏(城郭ライター、公益財団法人日本城郭協会理事)
- コーディネーター 上田市 櫓復元推進室長

定員 先着1,000名(全席自由)

申込 8月23日(水)10:00~10月13日(金)24:00(必着)に、Web(ながの電子申請)またははがきで。
※Webの場合は申込確認メール、はがきの場合は申込確認通知をお送りしますので、当日入場の際にご提示ください。

Web(ながの電子申請)

※申請時にメールアドレスが必要です。



はがき

※私製はがき不可
※当日消印有効

〒386-8601(住所不要)
櫓復元推進室
「上田城シンポジウム2023申込」

- 名前
- 郵便番号
- 住所
- 電話番号
- 申込人数

市ホームページ



平山優氏



萩原さちこ氏

☎ 櫓復元推進室 ☎23-5403

第61回 信州上田 丸子夏期大学

入場無料 申込不要

会場 丸子文化会館セレスホール

「持続可能な共生社会を目指して」をテーマに、各分野を代表する専門家を招いて4回の講座を開催します。

	1	2	3	4
日時	8月27日(日) 14:00~15:30	9月1日(金) 18:30~20:00	9月12日(火) 14:00~15:30	9月21日(木) 18:30~20:00
演題	続々見つかる「第二の地球」 候補—地球外生命発見への 期待—	日本経済の行方 輝く地域、輝く人は？	山城は草原だ ~古くから続く植生の価値~	徳川家康と上田
講師	わたなべじゅんいち 渡部潤一氏(天文学者)	しぶやまひろ 渋谷和宏氏(経済ジャーナ リスト、作家)	たなかけんた 田中健太氏(筑波大学山岳 科学センター准教授)	ひらやまゆう 平山優氏(歴史学者、2023年 NHK大河ドラマ「どうする家康」時代 考証担当、健康科学大学特任教授)
講師				

☎ 丸子公民館 ☎42-3147

市ホームページ



MUSIC 音楽

金子三勇士 地域 ふれあい コンサート in真田地域



9/14(木) 19:00~20:00(開場 18:30)
場所: 真田中央公民館 大ホール
■料金: 500円(全席自由、当日券のみ、
高校生以下無料、未就学児入場可)

サントミュージゼ マチネVol.4 おおやまだいすけ 大山大輔 バリトン・ コンサート



ピアノ: 折田夏菜
10/26(木) 11:30~12:30(開場 11:00)
場所: 小ホール

平日のランチタイムにお届けする60分の
コンサート。気軽にクラシック音楽を楽し
みたい方におススメです。
■料金: 一般1,000円、U-25 500円
(全席指定)
■プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)
※チケット発売中

菊池洋子 ピアノ・ リサイタル



11/11(土) 14:00~(開場 13:30)
場所: 小ホール
■プログラム: 未定
※決まり次第ホームページでお知らせします。
■料金: 一般2,000円、U-25 1,000円
(全席指定)
■発売日: 9月9日(土) 10:00~
■プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)

■関連プログラム
アナリーゼ・ワークショップ Vol.67
9/21(木) 19:00~20:00(開場 18:30)
場所: 小ホール
リサイタルで演奏される楽曲の魅力などを
出演者自身がわかりやすくお話しします。
■料金: 500円(全席自由、当日券のみ、
11月11日(土)の公演チケットをお持ちの方は
無料、要提示)

サントミュージゼニュース

交流文化芸術センター・市立美術館通信

☎27-20000 市立美術館 ☎27-23000

地域ふれあいコンサート

菊池洋子さんの演奏を地域の公民館でも
お楽しみください。

- ①川西地域
9/22(金) 19:00~20:00(開場 18:30)
場所: 川西公民館 大ホール
- ②城南地域
9/23(土) 14:00~15:00(開場 13:30)
場所: 城南公民館 大ホール
- ①②共通事項
■料金: 500円(全席自由、当日券のみ、
高校生以下無料、未就学児入場可)

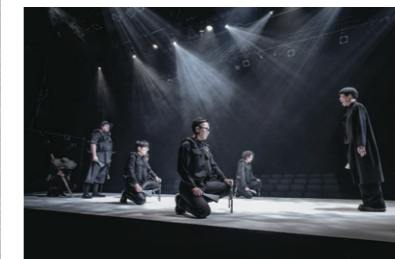
第2回 サントミュージゼ 新進演奏家リサイタル —出演者募集—

- 第1次選考(書類と音源)
9/30(土) 締切(当日消印
有効)
- 第2次選考(演奏)
10/28(土) 小ホール
※応募資格などはホーム
ページをご覧ください。



PLAY 演劇

木ノ下歌舞伎『勸進帳』



木ノ下歌舞伎『勸進帳』(2016)
監修・補綴: 木ノ下裕一 演出・美術: 杉原邦生
撮影: 井上嘉和 提供: KYOTO EXPERIMENT事務局

10/7(土)・8(日)
両日 13:00~(開場 12:30)
場所: 大ホール(特設客席)
■監修・補綴: 木ノ下裕一
■演出・美術: 杉原邦生 [KUNIO]
■料金: 一般3,800円、U-25 1,800円、
高校生以下 1,000円(全席自由)
■プレイガイド: サントミュージゼ(Web・窓口)
※チケット発売中



最新の情報はホーム
ページをご覧ください。



休館: 火曜日(祝日の場合はその翌平日)・年末年始(12月29日~1月3日)

※劇場ホールの催しで特別な記載のない場合は、未就学児入場不可、全席指定となります。 ※U-25(25歳以下の方)
チケットは、サントミュージゼ窓口・サントミュージゼチケット予約システムでのみ購入できます(入場時年齢確認)。
※発熱や咳、咽頭痛などの症状がある方は、ご来場をお控えください。

Art 美術

令和4・5年度市町村立美術館活性化事業
第23回共同巡回展 福岡アジア美術館蔵作品展

うるおう アジア —近代アジアの芸術、その多様性—



9/16(土)~11/19(日)
場所: 企画展示室
福岡アジア美術館の収蔵作品から、約14の
国と地域の近現代美術を横断的にご紹介。
多様な文化と価値観が織りなす、奥深く新
鮮な世界観をお楽しみください。
■料金: [当日]一般700円、高校・大学生300円、
中学生以下無料
[前売り]一般600円 市立美術館ミュージアム
ショップで9月15日(金)まで販売。
※障害者手帳持ちは半額、介助者1名は無料。
※コレクション展IIも観覧可能。

■関連イベント ギャラリートーク以外は
事前予約制
9/30(土)・10/22(日) ギャラリートーク
10/13(金) 夜のさんぽミュージゼ
10/25(水) 大山大輔ミュージアム・コンサート
10/28(土)・29(日)
「ウエダのアジア」を現代の版画技法で表現
するワークショップ
■詳しくはホームページへ。

コレクション展II
新収蔵作品より
よねづ ふくすけ
米津福祐
—讃・雷電—



9/16(土)~11/19(日)
場所: 常設展示室
市立美術館の所蔵作品の中から米津福祐の
躍動感ある作品をご紹介します。
■料金: 一般300円、高校・大学生200円、
小・中学生100円